

Alfredo Pirri

Nato a Cosenza il 25 gennaio del 1957.

MOSTRE PERSONALI

1986
Alchimia Luoghi e Memorie del XX Secolo, Firenze.
Studio Planita, Roma.
1987
Studio Marconi 17, Milano.
Studio Trisorio, Napoli.
Galleria Tommaseo, Trieste.
Wessel O'Connor, LTD, New York.

PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE

1985
Accademia Belle Arti, *Teatrale Visivo*, Brera, Milano.
1986
Palazzo Braschi, *Progetto Impossibile*, Roma.
Studio E, *Le Rane di Galvani*, Roma.
Palazzo dei Congressi, *XI Quadriennale d'Arte Roma*, Roma.
1987
Galleria M.R., *Le mie città*, Roma.
Artefiera, Under 35, Bologna.
Palazzo delle mostre e dei congressi, *A.L.T.A. Tensione Alba*.
Arte nuova d'Italia, Studio Marconi Milano.
Area, Cusano Milanino (Milano).
5 Pittori Italiani, Wessel O'Connor LTD N.Y.
Roma Punto Uno, Galleria Mara Coccia, Roma.
Spunti di Giovane Arte Italiana, Studio Corrado Levi, Milano.
1988
Astratta, dal dopoguerra al 1990. Palazzo Forti, Verona.
Fra cielo e terra, Studio La Città, Verona.
Aperto '88, Biennale di Venezia, Venezia.

VIDEOGRAFIA

1985
Il Fragore del Silenzio.
Il Dialogo delle Due Rose.
1986
Senza titolo.
View Open Studio.
Presentati nelle maggiori rassegne nazionali ed internazionali.

INSTALLAZIONI

1986
Villa Comunale, *Rumore*, Taormina.
1987
Palazzo dei Diamanti, *La Notte*, Ferrara.
Villa Comunale, *La Notte, L'Alba*, Taormina.

BIBLIOGRAFIA SELEZIONATA

Valentina Valentini, in «Rondò», aprile, 1986.
Ida Panicelli, in «La Repubblica», Trovaroma, 7 novembre, 1986.
Lorenzo Mango, in «Paese Sera», 17 novembre, 1986.
Edoardo Di Mauro, in «Avanti» 29 novembre, 1986.
Enrico Cocuccioni, intervista in «Sottotraccia», n. 2, 1986.
Barbara Tosi, in «Flash Art», febbraio 1987.
Filiberto Menna, presentazione in catalogo Studio Planita, 1986.
Giacinto Di Pietrantonio, in «Flash Art», aprile, 1987.
Ida Panicelli, in «Art Forum», marzo, 1987.
Karolin Christov Bakargiev, in «Flash Art International», maggio, 1987.
Antonio D'Avossa, in «Flash Art», maggio, 1987.
ARTICS, giugno 1987.
Mario De Candia, in «La Repubblica», 25 sett. 1987.
Giulio Ciavoliello, intervista «Juliet», giugno-settembre 1987.
Valentina Valentini, *La Notte L'Alba* in «Carte d'Arte», dicembre 1987.
Alessandra Cigala, *Video d'Autore*, in «Segno» n. 69, ottobre-novembre 1987.
Roberto Ursini, in «Juliet» n. 34, dicembre 1987.
Luigi Meneghelli, in «Flash Art», gennaio-febbraio 1988.
Enrico Cocuccioni, in «Flash Art», gennaio-febbraio 1988.
Giorgio Verzotti, in «Flash Art», giugno 1988.
Massimo Dini, in «Europeo», n. 25, 17 giugno 1988.

SCRITTI DELL'ARTISTA E INTERVISTE

Enrico Cocuccioni, intervista in «Westuff», giugno 1987.
Valentina Valentini, *Il Mandala e la folgore*, in *Ritratti*, De Luca editore, Roma, 1987.
Enrico Cocuccioni, *Tre questioni ben poste*, in *Ritratti*, cit.
Alfredo Pirri, *Sull'arte di comporre in video*, in *Ritratti*, cit.
Alfredo Pirri, *Il vecchio e il nuovo*, in «ICA Journal», Los Angeles, 1988.